

## CARTA DESCRIPTIVA (FORMATO MODELO EDUCATIVO UACJ VISIÓN 2020)

<b>I. Identificadores de la asignatura</b>			
<b>Instituto:</b>	IADA	<b>Modalidad:</b>	Presencial
<b>Departamento:</b>	Arquitectura	<b>Créditos:</b>	6
<b>Materia:</b>	Investigación Documental	<b>Carácter:</b>	Obligatoria
<b>Programa:</b>	Diseño Urbano y del Paisaje	<b>Tipo:</b>	Curso
<b>Clave:</b>	ARQ-0002		
<b>Nivel:</b>	Principiante		
<b>Horas:</b>	64	<b>Teoría: 32</b>	<b>Práctica: 32</b>

<b>II. Ubicación</b>	
<b>Antecedentes:</b> No aplica	<b>Clave</b>
<b>Consecuente:</b> Investigación II	<b>Clave</b> ARQ-0002

<b>III. Antecedentes</b>
<p><b>Conocimientos:</b> El estudiante debe poseer interés en la lectura, escritura, además de las cualidades de interpretar y describir elementos relacionados con la investigación</p> <p><b>Habilidades:</b> Asumir capacidades en el resumen, la síntesis y de interpretación de textos, documentos y tener las posibilidades de relacionar conceptos, ideas y elementos relacionados principalmente con la investigación</p> <p><b>Actitudes y valores:</b> Respeto, honestidad, habilidad para el trabajo en equipo, confianza, y sobre todo mostrar actitudes propositivas y de colaboración a nivel individual y de grupo.</p>

#### IV. Propósitos Generales

Los propósitos fundamentales del curso son:  
El objetivo fundamental de Investigación I es introducir al conocimiento de las fuentes de investigación documental en el análisis, explicación y descripción de procesos relacionados con el diseño urbano y paisajístico de manera integral utilizando las distintas formas de expresión que se relacionan con la búsqueda, de conceptos, ideas y relaciones causales para ser expresadas en un informe o reporte de investigación

#### V. Compromisos formativos

**Intelectual:** el estudiante aprenderá las distintas tipologías de investigación pero centrándose en las de tipo reflexivo, de ordenamiento lógico y la construcción de conceptos fundamentales en una investigación utilizando para ello, las distintas connotaciones y herramientas de los documentos y las fuentes de información escritas.

**Humano:** en este rubro el curso los estudiantes de diseño urbano y paisajístico, deberán aprender a colaborar en equipo sobre todo en forma interdisciplinaria, conservando los aspectos de actitud, experiencia y trayectoria individual para lograr un mejor desempeño en la labor investigativa.

**Social:** elemento que permitirá al estudiante, identificar problemas individuales y /o colectivos que le permitan construir a nivel de lo que se escribe y se dice en las fuentes de información de tipo documental y pueda establecer criterios que le permitan describir y explicar la realidad donde interviene profesionalmente.

**Profesional:** en esta sección el estudiante aprenderá a construir proyectos de investigación relacionados con los documentos escritos y las formas de construcción de conceptos, referencias que lo conduzcan a la realización de proyectos específicos en la temática que se aborde.

#### VI. Condiciones de operación

**Espacio:** aula tradicional

**Laboratorio:**  
 bibliotecas,  
 hemerotecas,  
 audiotecas  
 Archivos públicos  
 y privados.

**Mobiliario:**  
 sillas, mesas,  
 pizarrón, rota  
 folio

**Población:** 15 a  
 20 estudiantes.

**Material de uso frecuente:**  
 Lap top y cañon

**Condiciones especiales:** traslados a  
 archivos y bibliotecas.

## VII. Contenidos y tiempos estimados

Temas	Contenidos	Actividades
1.Introducción a la investigación	Conceptos generales Tipos de Investigación Conceptos y elementos distintivos	Presentación del curso  Realización de dinámicas con ejercicios relacionados a los contenidos
2.Investigación documental	Identificación y descripción de principales documentos: revistas, periódicos, archivos, internet informes gubernamentales, planes de desarrollo	Realización de ejercicios, formas de identificar documentos y organización de información  Ejercicios con documentos específicos para lograr construir el marco referencial y conceptual
3.Explicación de documentos de trabajo en relación con el diseño urbano	Lectura e interpretación de documentos básicos: Normatividad urbana Ley de construcción Plan de desarrollo Cartografía Hemerografía	Ejercicios didácticos: Elaboración de ensayos cortos con algunos de los documentados citados en la sección de contenidos para la explicación, descripción e interpretación de problemas en el diseño y paisaje urbano.
4.Instrumentos para recopilar información	Fichas Bibliográficas Hemerográficas Archivo, Fichas de Trabajo Identificación de categorías	Elaboración de ficheros Realización de análisis documental

5.Organización de la información	documentales.  Interpretación y análisis de indicadores extraídos del discurso documental, a través de los planes y agendas de trabajo.	Organización en categorías principales.
6.Identificación de documentos de investigación	Monografías Disertación Tesinas Tesis Reportes e Informes de Investigación Otros documentos	Explicar y conocer de las estructuras documentales de los tipos que se citan en el apartado de contenidos, mediante ejercicios cortos de redacción
7.Estructura de trabajos documentales	Uso de locuciones latinas  Formas y tipos de citar fuentes documentales	Redacción de ejercicios con trabajos cortos tipo ensayo

### **VIII. Metodología y estrategias didácticas**

#### **Metodología Institucional:**

- a) Elaboración de ensayos, monografías e investigaciones (según el nivel) consultando fuentes bibliográficas, hemerográficas y en Internet.
- b) Elaboración de reportes de lectura de artículos en lengua inglesa, actuales y relevantes.

**Estrategias del Modelo UACJ Visión 2020 recomendadas para el curso:**

### **IX. Criterios de evaluación y acreditación**

#### **a) Institucionales de acreditación:**

Acreditación mínima de 80% de clases programadas

Entrega oportuna de trabajos

Calificación ordinaria mínima de 7.0

Permite examen único: no

**b) Evaluación del curso**

Acreditación de los temas mediante los siguientes porcentajes:

Tareas y ejercicios	20%
Identificación y análisis documental	20%
Organización de Información y ensayo preliminar	20%
Trabajo final	30%

**X. Bibliografía**

**Nota: Revisar la bibliografía obligatoria y complementaria, así como citar adecuadamente según sea el caso de libros, revistas, páginas electrónicas, compilaciones, libros electrónicos, etc.**

ARZATE Salgado Jorge y Nelson Arteaga Botello. (coord.) 2007 Metodologías cuantitativas y cualitativas en las ciencias sociales. Perspectivas y experiencias. Ed. Miguel Ángel Porrúa.

BABBIE, Earl. 1998. The practice of social research. EUA. Wadsworth.

BAENA, Guillermina. 2000. El análisis. México. Editores mexicanos unidos.

CARVAJAL, Lizardo.1995. Metodología de la Investigación. Curso general y aplicado. Feriva. Cali.

CAZARES Hernández Laura, et.al.2012. Técnicas actuales de investigación documental. Trillas. México.

CORTEZ, Guillermo y Silvia García 2003. Guía de Auto aprendizaje: Investigación documental. Escuela de Bibliotecología. Secretaría de Educación Pública. México.

COHEN, Sandro. 1999. Redacción sin dolor. México. Planeta.

Garza Mercado Ario. 2012. Manual de Técnicas de Investigación Documental. El Colegio de México. México.

GOODE William y Paul K. Hatt. 1998. Métodos de Investigación Social. Trillas.

México.

HERNANDEZ, Sampieri y otros. 2008. Metodología de la Investigación. Mc. Graw Hill: México. Nueva Imagen.

LOPEZ Ruiz, Miguel. 1989. Elementos metodológicos y ortográficos básicos para el proceso de investigación. México. UNAM.

MAYA Pérez, Esther. 2002. Métodos y Técnicas de Investigación: una propuesta ágil para la presentación de trabajos científicos en las áreas de arquitectura, urbanismo y disciplinas afines. UNAM. México.

MENDEZ Ramírez, Ignacio et al. 2009. El protocolo de investigación, Ed. Trillas, México.

PARDINAS, Felipe. 2002. Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales. Siglo XXI Editores.

RODRIGUEZ, Campos Ismael. 2012. Técnicas de investigación documental. Trillas. México.

ROJAS, Crotte Ignacio 2011. Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. En Tiempo de Educar. Redalyc. 277-297. Universidad Autónoma del Estado de México. Toluca.

ROJAS Soriano, Raúl, 2000, Guía para realizar investigaciones sociales. Plaza y Valdés, México.

TAMAYO y Tamayo, Mario. 1998. El proceso de la investigación científica. Limusa: México.

#### **X. Perfil deseable del docente**

Grado escolar: Maestría y /o Doctorado con experiencia en investigación.

## **XI. Institucionalización**

Responsable del Departamento: Dra. Elvira Maycotte Pansza

Coordinador/a del Programa: Dra. Marisol Rodríguez Sosa

Fecha de elaboración: 3 de septiembre del 2014

Elaboró: Dr. Ramón Leopoldo Moreno Murrieta.

Fecha de rediseño:

Rediseño: